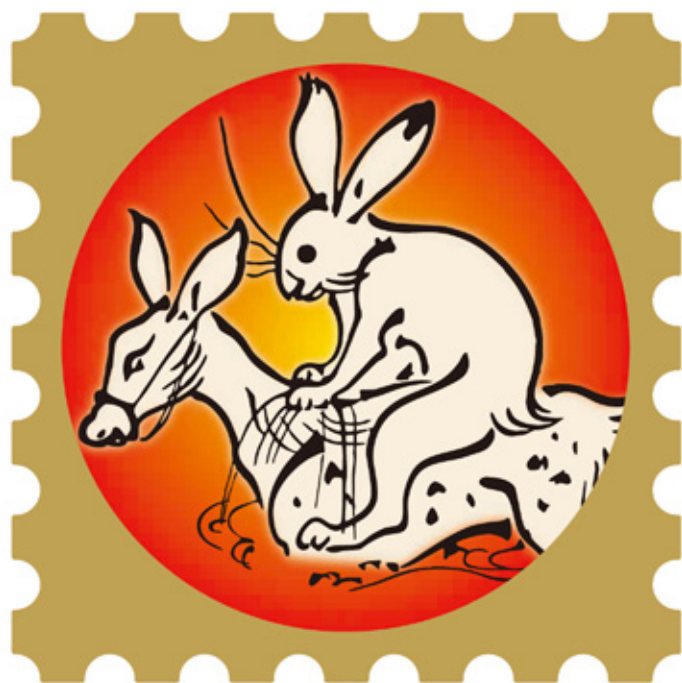


JAPAN WORLD STAMP EXHIBITION 2011



Yokohama July 28 – August 2, 2011
Under FIP Patronage and FIAP Auspices

Bulletin No.1

Table of Contents

General Information.....1	
開催概要	
Greeting.....2	
主催者挨拶	
Message from FIP Consultant.....3	
FIPコンサルタントの挨拶	
Introduction of Organizing Committee.....4	
日本国際切手展2011運営委員会	
FIP Consultant.....5	
FIPコンサルタント	
Commissioner General	
ゼネラルコミッショナー	
National Commissioners	
各国コミッショナー	
Individual Regulations of PHILANIPPON 2011 (IREX) (English).....12	
Individual Regulations of PHILANIPPON 2011 (IREX) (Japanese).....15	
日本国際切手展2011に関する特別規則(IREX)	
General Regulations of the FIP for Exhibitions (GREX).....18	
General Regulations of the FIP for Exhibitions (GREX)	
Location Map.....19	
交通のご案内	
Official Hotel.....21	
オフィシャルホテル紹介	
Travel Agency	
旅行代理店窓口の連絡先	
Contact for Standholders	
ブース出店のお問い合わせ先	

【名称】

日本国際切手展2011

(略称:PHILANIPPON 2011)

【開催テーマ】

小さな切手が世界をつなぐ

【開催期間】

2011年7月28日(木)～8月2日(火) 6日間 10:00～18:00 (最終日のみ15:00終了)

【開催場所】

パシフィコ横浜展示ホール 〒220-0012 横浜市区みなとみらい1-1-1

【主催】

郵便事業株式会社、財団法人日本郵趣連合、財団法人日本郵趣協会

【後援】

国際郵趣連盟 (FIP)、日本郵政グループ、日本郵便切手商協同組合 (2010年3月現在)

【賛助】

アジア郵趣連盟 (FIAP)

【運営機関】

日本国際切手展2011運営委員会

【展示作品のFIPカテゴリー】 General World 【展示作品フレーム数】 2500フレーム

【展示作品の競争作品クラス】 12クラス

【公式ホームページアドレス】 <http://philanippon.jp/>

General Information

Exhibition Title:

Japan World Stamp Exhibition 2011

Abbreviated Name: PHILANIPPON 2011

Theme:

Stamps Link the World

Date:

July 28 – August 2, 2011 10 am to 6 pm (3 pm on August 2)

Venue:

Pacifico Yokohama Exhibition Hall 1-1-1 Minatomirai, Nishi-ku, Yokohama 220-0012, Japan

Host:

Japan Post Service Co., Ltd. Philatelic Federation of Japan

Japan Philatelic Society, Foundation

Patronage:

Fédération Internationale de Philatélie (FIP)

Auspices:

Federation of Inter-Asian Philately (FIAP)

Support:

Japan Post Group, Japan Stamp Dealers' Association (As of March, 2010)

Organization:

Organizing Committee of PHILANIPPON 2011

FIP Category: General World Exhibition Number of Frame: 2,500 Class: 12 classes

Official Web Address: <http://philanippon.jp/english>

日本において国際切手展は、1971年、1981年、1991年、2001年と10年おきに開催されており、2011年には横浜で開催いたします。会場は、開港以来、海外の文化を積極的に取り入れてきた横浜市のウォーターフロントに位置する「世界最大級の複合コンベンションセンター パシフィコ横浜」です。

日本国際切手展2011は、「小さな切手が世界をつなぐ」をテーマに、世界一流の切手コレクションを公開し、郵趣の発展向上を図るとともに、広く皆さまへ郵趣を普及させることを目的に開催いたします。

この目的にふさわしい国際切手展となるよう、現在準備を進めております。

郵便切手は、小さな外交官と形容されるように、各国の歴史・自然・芸術などを外国へ伝える存在です。文化の香り高い切手収集を通じて世界の人々が出会い、国際親善につながることを意義深く感じております。

世界の皆さまのご来場をお待ちしております。

日本国際切手展2011 運営委員会議長
鍋倉眞一

Greeting

In Japan, World Stamp Exhibition has been held once every decade, in 1971, 1981, 1991, and 2001 and will also be held in 2011. The venue is Pacifico Yokohama, the world-class convention complex, located on the waterfront of Yokohama city, which has been positively embracing foreign cultures since it opened the port in 1859. Under the theme of "Stamps Link the World", the Japan World Stamp Exhibition 2011 is to be held with the aims of opening the world-renowned stamp collections to the public, developing philately, and promoting philately to the wide public. We are now preparing to fulfill these purposes.

Postage stamps reflect and convey history, nature, and arts of their country to foreign countries, referred to as a "small diplomat". I think it significant that people from around the world meet each other through cultural stamp collecting, which promotes international friendship.

We would like to welcome you from all over the world to PHILANIPPON 2011.

Shinichi Nabekura
Chairman

鍋倉眞一

Organizing Committee of PHILANIPPON 2011

1971年に初めてFIP国際切手展を開催して以来、日本はアジアにおけるFIP国際切手展開催のパイオニアとして高い信望を得続けてきました。今後も10年おきに、大規模な郵趣イベントが開催されることでしょう。

「日本国際切手展2011」PHILANIPPON 2011は、2011年7月28日から8月2日まで開催されます。旧交を温め、世界有数の出展作品を鑑賞する場として、世界中の切手愛好家と郵趣家の皆様をお招きいたします。

郵便事業株式会社、財団法人日本郵趣連合、財団法人日本郵趣協会は緊密に連携をとり、PHILANIPPON 2011の成功のために昼夜を分かたず作業を続けています。

フィラニッポン万歳!

FIP コンサルタント
Tay Peng Hian RDP

Message from FIP Consultant

Japan has always enjoyed high reputation as the pioneer in Asia to host FIP exhibitions, the first one was in 1971. Thereafter at regular intervals every decade another major philately event would be organised. PHILANIPPON 2011, Japan World Stamp Exhibition which will be held from July 28 to August 2, 2011 is inviting stamp lovers and philatelists from all over the world to attend, renew friendships and view worldclass exhibits.

The Japan Post Service Company is working very closely with the Philatelic Federation of Japan and the Japan Philatelic Society Foundation to work round the clock to ensure the success of PHILANIPPON 2011.

Viva la PHILANIPPON 2011!

Tay Peng Hian RDP
FIP Consultant
PHILANIPPON 2011



日本国際切手展 2011 運営委員会 (2010 年 3 月現在)
Organizing Committee of PHILANIPPON 2011 (As of March, 2010)

議長

郵便事業株式会社代表取締役社長

鍋倉眞一

Chairman

Shinichi Nabekura

President of Japan Post Service Co., Ltd.

議長代理

財団法人日本郵趣連合会長

澤 護

Vice Chairman

Mamoru Sawa

President of Philatelic Federation of Japan

議長代理

財団法人日本郵趣協会理事長

福井和雄

Vice Chairman

Kazuo Fukui

President of Japan Philatelic Society, Foundation

委員

郵便事業株式会社取締役副社長

中城吉郎

Member

Yoshiro Nakajo

Executive Vice President of Japan Post Service Co., Ltd

委員

郵便事業株式会社専務執行役員

宇田左近

Member

Sakon Uda

First Executive Officer of Japan Post Service Co., Ltd

委員

郵便事業株式会社常務執行役員

塚田爲康

Member

Tameyasu Tsukada

Second Executive Officer of Japan Post Service Co., Ltd

委員

郵便事業株式会社国際事業本部長

青木誠

Member

Makoto Aoki

Senior General Manager of International Business/Headquarters, Japan Post Service Co., Ltd.

委員

郵便事業株式会社郵便事業部部長

浅見加奈子

Member

Kanako Asami

General Manager of Mail Business Division, Japan Post Service Co., Ltd.

委員

郵便事業株式会社郵便事業部担当部長

森田基治

Member

Motoharu Morita

Deputy General Manager of Mail Business Division, Japan Post Service Co., Ltd.

委員

財団法人日本郵趣連合副会長

設楽光弘

Member

Mitsuhiro Shitara

Vice President of Philatelic Federation of Japan

委員

財団法人日本郵趣協会国際担当理事

村岡安廣

Member

Yasuhiro Muraoka

Executive Director of Japan Philatelic Society, Foundation

事務局

郵便事業株式会社切手・葉書室担当部長

山下健一郎

Secretariat

Kenichirou Yamashita

Deputy General Manager of Postage Stamps and Postcards Office, Japan Post Service Co., Ltd.

FIP コンサルタント
FIP Consultant



Tay Peng Hian RDP
FIP Consultant
PHILANIPPON 2011
3 Kian Teck Way, Singapore, 628732
fiap@pacific.net.sg

ゼネラル コミッショナー
Commissioner General



Jun Ichi Matsumoto
Commissioner General
PHILANIPPON 2011
c/o Japan Post Service Co., Ltd.
1-3-2, Kasumigaseki, Chiyoda-ku, Tokyo
100-8798 JAPAN
admin@philanippon.jp

ナショナル コミッショナー
National Commissioners

Albania
Fédération des Collectionneurs
Albanais

Argentina
Dr. Eliseo Ruben Otero
defro@arnet.com.ar

Armenia
Armenian Union of Philatelists

Australia
Ian McMahon
ian.mcmahon@bigpond.com

Austria
Jaromir Matejka
miri.matejka@chello.at

Bahrain
Bahrain Philatelic Society

Bangladesh
Bangladesh Philatelic Federation

Belarus
Uladzimir Kachan
vladimirkachan@mail.ru

Belgium
Fédération Royale des Cercles
Philatéliques de Belgique

Bolivia
Martha V. de Peredo
marthadeperedo@gmail.com

Brasil
Reinaldo Estevão de Macedo
reinaldo_macedo@uol.com.br

Brunei Darussalam
Bakar Berudin
bhbcorporation@yahoo.com

Bulgaria
Yordan Kochev
zkocheva@abv.bg

Canada
Alexandra Glashan
com.canada@hotmail.com

Chile
Sociedad Filatelica de Chile

China
Li Jie
acpf@vip.sohu.com

Chinese Taipei
Chinese Taipei Philatelic Federation

Colombia
Dr. Hugo Goeggel
hgoggel@comestiblesitalo.com

Congo
Landu Ditona Odu Francois
fecophi@yahoo.fr

Costa Rica
Abraham Gelber
gelber@racsa.co.cr

Croatia
Ivan Libric
ilibric@yahoo.com

Cuba
Jose Raul Lorenzo Sánchez
ffc@enet.cu

Cyprus
Nicos Rangos
dn1989@cytanet.com.cy

Czech Republic
Bedrich Helm, MD
bhelm@investtel.cz

Denmark
Lars Engelbrecht
lars.engelbrecht@helsager.dk

Egypt
Mahmond Ramadan
m.ramadan@medmarkcom.com.eg

Estonia
Estnischer Philatelistenverband

Finland
Jari Majander
jari.majander@gmail.com

France
Claude Desarmenien
ffap.philatelie@laposte.net

Georgia
Georgian Philatelists Union

Germany

Dr. Wolfgang Leupold
leupold-schleiz@t-online.de

Great Britain

Frank Walton, FRPSL
frank@frankwalton.com

Greece

Costas Chazapis
info@california.gr

Honduras

Nasry Bendeck
ncbendeck@yahoo.com

Hong Kong, China

Chu Wing Yeu
chuwingyeu@yahoo.com.hk

Hungary

Dénes Czirók
czirok.d@t-online.hu

Iceland

Icelandic Philatelic Federation
issporsrp@simnet.is

India

Philatelic Congress of India
shah-arpaa@yahoo.com

Indonesia

Gita Noviandi
info@gitastamps.com / gitanoviandi@gmail.com

Iran

F.N.Farahbakhsh
f_n_farahbakhsh@yahoo.com

Iraq

Nader Saad A. Wahab
naderqnb@yahoo.com

Ireland

Federation of Philatelic Societies of
Ireland

Israel

Yigal Nathaniel
natani7@zahav.net.il

Italy

Giulio Filippo Bolaffi
Commissioner@bolaffi.it

Japan

Inaba Ryoichi
i78r@yahoo.co.jp

Korea (Rep. of)

Prof. Chang Hwan Kim
changhkim@yonsei.ac.kr

Kuwait
Kuwait Philatelic & Numismatic
Society

Latvia
Latvian Philatelic Society

Liechtenstein
Liechtensteiner Philatelisten-Verband

Lithuania
Union der Philatelisten Litauens

Luxembourg
Claude Feck
feckclau@pt.lu

Macau, China
Manuel Jose da Rosa
macauselos54@yahoo.com

Malaysia
Tan Chee Hui
tchtd@streamyx.com

Malta
John A. Cardona
johnacardona@gmail.com

Mexico
Federación Mexicana de Filatelia

Mongolia
Federation of Mongolian Philatelists

Montenegro
Capt. Tomo Katuric
tomokaturic@t-com.me

Nepal
Shyam P. Pradhan
pankajnp@ntc.net.np

New Zealand
Jenny Banfield
normanb@xtra.co.nz

Nigeria
National Philately Promotion Council

Norway
Hallvard Slettebø
hallvard@slettebo.no

Pakistan
Ghulam Asghar
asgharghulam@hotmail.com

Paraguay
Centro Filatélico del Paraguay

Peru
Asociación Filatelica Peruana

Philippines
Pio S. Rodriguez
psr1124@info.com.ph

Poland
Polski Związek Filatelistow Zarzad
Glowny

Portugal
Pedro Vaz Pereira
fpf-portugal@netcabo.pt

Qatar
Hussain R. Al-Ismaïl
qstamps@qatar.net.qa / aziz59_@hotmail.com

Romania
Alexandru-Dan Bartoc
federatia_filatelica@yahoo.com

RPD de Corée
Union des Philatélistes de la Rép.
Populaire

Russia
Viacheslav Klochko
Klochko_VN@gov.ru
klochko2000@mail.ru

Saudi Arabia
Mohammed Kamal Safdar
mksafdar2@yahoo.com

Serbia
M. Aleksandar Krstic
aukcsfk@eunet.rs

Singapore
Ong Vincent
vincent@ong.pl

Slovakia
Dr. Ľubomír Floch
lubomir.floch@gmail.com

Slovenia
Igor Pirc
ipirc711@gmail.com

South Africa
Herwig Erwin Kussing
kussingh@telkomsa.net

Spain
Luis Martínez de Salinas
luismsalinas@telefonica.net

Sri Lanka
Philatelic Society of Sri Lanka

Sweden
Patrik Larsson
patrikl@telia.com

Switzerland
Verband Schweiz. Philatelisten-
Vereine

Thailand
Ayuth Krisanamara
ayuth.kri@bbl.co.th

Turkey
Arman Arikan
arman_arikan@hotmail.com

Ukraine
Vsevolod Furman
foor2003@mail.ru / foor03@yahoo.com /
depo_odessa@ukr.net

United Arab Emirates
Ali Abdulrahman Ahmad
ali@epa.ae

U.S.A.
Wade E. Saadi
wadesan@pencom.com

Uruguay
Enrique Lewowicz Weitzman
enribren@hotmail.com

Venezuela
Pedro Meri
pedromeri@gmail.com

Vietnam
Vu Van Ty
hoitem.vietnam@gmail.com;

1 Exhibition Title, Date and Venue

- 1.1 Title: Japan World Stamp Exhibition 2011 (Abbreviated Name: PHILANIPPON 2011)
- 1.2 Date: July 28 - August 2, 2011
- 1.3 Venue: Pacifico Yokohama, Exhibition Hall

2 Host, Patronage, Auspices and Organization

- 2.1 Host: PHILANIPPON 2011 is jointly hosted by Japan Post Service Co., Ltd., the Philatelic Federation of Japan, and the Japan Philatelic Society Foundation.
- 2.2 Patronage: PHILANIPPON 2011 is a General World Stamp Exhibition which was officially granted Patronage in the FIP 70th Congress in Bucharest, Romania on June 28, 2008. It has also the Auspices of the Federation of Inter-Asian Philately (FIAP).
- 2.3 Organization: PHILANIPPON 2011 will be held by the Organizing Committee of PHILANIPPON 2011 (hereafter called "the Organizing Committee") comprised of representatives from the three sponsors.

3 Regulations

- 3.1 The following regulations shall be generally applicable to PHILANIPPON 2011
 - (a) The General Regulations of the FIP for Exhibitions (GREX)
 - (b) The General Regulations of the FIP for Evaluation of Competitive Exhibits (GREV)
 - (c) The Special Regulations for Evaluation of Exhibits for Competitive Classes (SREVs)
 - (d) Individual Regulations of PHILANIPPON 2011 (PHILANIPPON 2011- IREX)

4 Conditions of Participation

4.1 Competitive Classes

Exhibitors from FIP Member Federations or societies affiliated with member federations of FIP and FIAP (Federation of Inter-Asian Philately) member federations who are not FIP members may submit exhibits which meet FIP-GREX Articles 9, 10, 15 and 17. In the case of Japan, the All-Japan Stamp Exhibition, JUNEX and JAPEX are the corresponding exhibitions.

4.2 Non-Competitive Classes

Entries in non-competitive classes (including Court of Honour) shall be by special invitation at the discretion of the Organizing Committee.

5 Application

- 5.1 Exhibitors shall submit application forms through the National Commissioners of their respective countries. The application forms must be received by the Secretariat of the Organizing Committee no later than November 30, 2010, with a copy of the introductory page (title page) that provides a summary of the collection. Exhibitors of philatelic literatures shall submit the "Philatelic Literature Exhibit Information Form" in addition to "Exhibit Application Form".
- 5.2 A separate application form is required for each exhibit.
- 5.3 Exhibit Application Form and Philatelic Literature Exhibit Information Form must be filled out in block letters or typed in English. Application forms and information forms from within Japan must also be filled out in English.

6 Notification of Acceptance and Rejection

- 6.1 The Organizing Committee shall have the authority to accept or reject entries without specifying the reason therefore.
- 6.2 Notification of acceptance or rejection shall be sent to the National Commissioners by February 28, 2011.

7 Participation Fee

7.1 Competitive Classes

- Class 1 - 9 : 5,000 Yen per frame
- Class 10 : No participation fee
- Class 11 : 5,000 Yen per exhibit
- Class 12 : 10,000 Yen per exhibit

7.2 Non-Competitive Classes: No participation fee

- 7.3 The Commissioners are to collect the participation fee from the exhibitors, thereafter shall remit to the Organizing Committee by March 31, 2011.

8 Exhibition Classes

- 8.1 Non-competitive exhibits are classified as follows.

- (a) Court of Honour
- (b) Official Class
- (c) Other Non-Competitive Entries

8.2 Competitive exhibits are classified as follows.

- Class1 FIP Championship Class

For exhibits that have been awarded three Large Gold medals, in three different calendar years, at World Exhibitions held under FIP Patronage over

the last ten years (2001-2010). A Grand prize counts as a Large Gold medal.

Class2 Traditional Philately

- 2A: Japan
- 2B: Asia, Oceania and Africa
- 2C: Europe
- 2D: America

Class3 Postal History

- 3A: Japan
- 3B: Asia, Oceania and Africa
- 3C: Europe
- 3D: America

Class4 Postal Stationery

Class5 Aerophilately

Class6 Astrophilately

Class7 Thematic Philately

- 7A: Nature
- 7B: Culture
- 7C: Technology

Please indicate clearly in the Exhibit Application Form as to the sub-class (A, B or C) for which the exhibit is being entered.

Class8 Maximaphily

Class9 Revenue

Class10 Youth Philately

- 10A: 13-15 years old
- 10B: 16-18 years old
- 10C: 19-21 years old
- (As of January 1, 2011)

Class11 Philatelic Literature

- 11A: Philatelic books and research papers (published on or after January 1, 2006)
- 11B: Philatelic magazines and periodicals (the whole annual volume issued on or after January 1, 2009)
- 11C: Catalogues (published on or after January 1, 2009)

*Exhibits by electric media only shall not be accepted.

Class12 One-Frame Exhibit

Exhibits in this class should be based on a narrow subject that is best treated as One Frame. An extract from a past international award winning multiple frame exhibit (5 to 8 frames) to One Frame is not allowed.

- 12A: Traditional
- 12B: Postal History
- 12C: Postal Stationery
- 12D: Aerophilately
- 12E: Astrophilately
- 12F: Thematic
- 12G: Maximaphily

12H: Revenue

Please indicate clearly in the Exhibit Application Form as to the sub-class (A, B or C etc) for which the exhibit is being entered.

9 Frame Size and Album Page Size

9.1 The dimensions of a frame's usable display area: 970mm in width and 1,200mm in height

9.2 Arrangement in frames

Each frame shall have 16 pages arranged in four sheets in four rows (4 × 4).

9.3 The maximum album page size (including their protective mount):

230mm in width and 300mm in height

Album pages slightly exceeding the said size shall be accepted if the pages can be overlapped in the frame, in which case, the Organizing Committee shall not be responsible for any loss of, or damage to, the pages.

10 Allotment of Frames

Exhibits in the competitive classes shall be allotted the following number of frames.

Class1: 8 frames

Class2 - 9:

Exhibits which have previously received a FIP or Continental Federation Large Vermeil or higher award: 8 frames

Exhibits which have previously received a FIP Vermeil or lower award, or first-time exhibits: 5 frames

Class10:

10A: 2 to 4 frames

10B: 3 to 5 frames

10C: 4 to 5 frames

Class12: 1 frame

11 Handling of Exhibits

11.1 In the event an exhibit is delivered late or fails to be delivered, or in the event the page size does not comply with the provisions of Article 9.1, the exhibit will not be judged and the participation fee shall not be refunded.

11.2 Each exhibit page shall be placed in a transparent protective cover and numbered in a consistent manner, in the lower left hand corner margin on the front.

11.3 Exhibit envelopes and exhibit inventory forms will be sent to exhibitors through their National Commissioners.

11.4 Each and every exhibit shall be forwarded in the envelope provided (one envelope is allotted per frame). The exhibit inventory form shall be put in the envelope for the first frame.

11.5 Exhibits may be delivered by National

Commissioners except for literature exhibits.

11.6 Exhibitors from within Japan may personally deliver their exhibits. In that case, exhibits shall be delivered to the reception counter in the venue of PHILANIPPON 2011 on July 26, 2011. The details will be notified to the National Commissioner.

11.7 All exhibits delivered by mail, other than literature exhibits, must be delivered in accordance with Exhibition Manual which will be sent by National Commissioners at a later date.

11.8 Exhibitors in the Philatelic literature Class (Class 11A, 11B, and 11C) must send two copies of each title or volume, none of which will be returned. Periodicals shall exhibit a complete volume or year. Philatelic Literature exhibits must be received by the Organizing Committee no later than April 30, 2011, in order that preliminary judging may take place.

12 Mounting and Dismounting of Exhibits

12.1 The mounting and dismounting of the exhibits shall be undertaken by the Organizing Committee. In the event the exhibitor or National Commissioner requests to mount or dismount his exhibit, he must seek the approval from the Organizing Committee.

12.2 All exhibits received will be duly acknowledged with proper receipts. Exhibits will be returned in exchange for their receipts after the exhibition.

12.3 Requests for return, removed etc of exhibits during the period of the exhibition will not be granted.

13 Customs

The Organizing Committee will establish simplified customs procedures through consultation with the Customs. Details of the applicable custom regulations shall be sent to the exhibitors through National Commissioners.

14 Security and Insurance

14.1 The Organizing Committee shall take all appropriate measures to ensure the security and management of the exhibits from arrival to return thereof. However, the Organizing Committee shall not bear any liability for loss or damage that might occur during the transportation, mounting, dismounting during the exhibition and return of the exhibits.

14.2 The Organizing Committee will not provide insurance. Exhibitors shall insure their exhibits at their own expense.

15 Expert Group

An expert group will be appointed by the Organizing

Committee in consultation with the FIP Consultant.

16 Judging of Exhibits and Awards

16.1 Exhibits in the Competitive Classes will be judged and awarded prizes by the appointed and accredited FIP judges in accordance with the principles laid down in the GREV and SREVs.

16.2 Awards for exhibits in One-Frame Exhibit Class will be presented by points and Award Certificates only. No medals will be awarded. Certificate of Participation will be given to exhibits attaining less than 60 points.

17 Rights of Organizing Committee

17.1 The Organizing Committee shall have the right to revise the PHILANIPPON 2011-IREX through consultation with the FIP Consultant. Exhibitors shall be promptly notified of any of such revisions through his National Commissioner.

17.2 The Organizing Committee in consultation with the FIP Consultant, shall have the right to adjudicate any problems arising that are not covered by FIP Regulations as specified in Article 3, and its decisions shall be final.

18 Acceptance of these Regulations

18.1 By signing the Exhibit Application Form, the exhibitor shall be deemed to accept the stipulations of Regulations as specified in Article 3.

18.2 In the event of any discrepancies in the text arising from translation, the Japanese text shall prevail.

19 Addresses

19.1 The Organizing Committee of PHILANIPPON 2011:

c/o Japan Post Service Co., Ltd.
1-3-2, Kasumigaseki, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8798
JAPAN
Tel: +81-3-5951-3511 Fax: +81-3-5951-3510
E-mail: admin@philanippon.jp

19.2 Commissioner General

Jun Ichi Matsumoto
c/o Japan Post Service Co., Ltd.
1-3-2, Kasumigaseki, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8798
JAPAN
Tel: +81-3-5951-3511 Fax: +81-3-5951-3510
E-mail: admin@philanippon.jp

19.3 FIP Consultant

Tay Peng Hian RDP
3 Kian Teck Way, Singapore, 628732
Tel: +65-6261-2421 Fax: +65-6266-2750
E-mail: fiap@pacific.net.sg

日本国際切手展2011に関する特別規則 (PHILANIPPON 2011-IREX)

1 名称、会期および会場

- 1.1 名称:日本国際切手展2011
(略称:PHILANIPPON 2011)
- 1.2 会期:2011年7月28日(木)~8月2日(火)
- 1.3 会場:パシフィコ横浜 展示ホール

2 主催、後援および組織

- 2.1 主催:日本国際切手展2011(以下「切手展2011」という)は、郵便事業株式会社、財団法人日本郵趣連合、財団法人日本郵趣協会の3者が共同主催する。
- 2.2 後援:切手展2011は、2008年6月にルーマニアのブカレストで開催された国際郵趣連盟(以下「FIP」という)第70回総会で、後援が承認された総合世界切手展である。またアジア郵趣連盟(以下「FIAP」という)の賛助も承認されている。
- 2.3 実施組織:切手展2011は、主催の3者が切手展2011運営委員会(以下「運営委員会」という)を組織して実施する。

3 適用規則

- 3.1 切手展2011は、次の諸規則に基づいて実施される。
 - (a) 展覧会に関する一般規則(FIP-GREX)
 - (b) 展覧会競争出品物審査に関する一般規則(FIP-GREV)
 - (c) 展覧会競争出品物審査に関する特別規則(FIP-SREVS)
 - (d) 切手展2011に関する特別規則(PHILANIPPON 2011-IREX)

4 出品資格

- 4.1 競争出品部門
FIP加盟団体またはFIP非加盟のFIAP加盟団体に所属する収集家、もしくは加盟団体と提携する団体に所属する収集家であれば、FIP-GREX第9条、第10条、第15条および第17条の条件を満たす出品物を申し込むことができる。なお、日本の場合は全日本切手展、全国ユース切手展、全国切手展が該当展覧会となる。
- 4.2 非競争出品部門
コートオブオナーを含む非競争出品部門への出品物は、運営委員会の招待による。

5 出品申込み

- 5.1 出品者は、出品申込書を2010年11月30日までに

居住国のコミッショナーを通して運営委員会事務局に到着するよう送付すること。この際、作品のタイトルページまたは概略を紹介するページのコピーを添付すること。また、文庫クラスの出品者は、文庫出品物情報シートを添付すること。

- 5.2 出品申込書は、出品物1点ごとに必要である。
- 5.3 出品申込書および文庫出品物情報シートへの記入は、英語によるブロック体での筆記もしくは器械打ちによること。日本からの出品者も英語で記入すること。

6 出品受入の可否

- 6.1 運営委員会は、出品申込みを受けた出品物を選択する権利を有し、理由を開示することなく出品の受け入れを拒否することができる。
- 6.2 出品受入の可否は、居住国のコミッショナーへ割当フレーム数とともに2011年2月28日までに通知される。

7 出品料

- 7.1 競争出品部門
クラス1~9 1フレームにつき5,000円
クラス10 無料
クラス11 1作品につき5,000円
クラス12 1作品につき10,000円
- 7.2 非競争出品部門 無料
- 7.3 コミッショナーは出品者から出品料を受け取り、2011年3月31日までに運営委員会に送金するものとする。

8 出品クラス

- 8.1 非競争出品部門のクラスは、次のように分類される。
 - (a) コートオブオナー
 - (b) オフィシャルクラス
 - (c) その他の非競争作品
- 8.2 競争出品部門のクラスは、次のように分類される。
 - クラス1 FIPチャンピオンシップクラス
2001年~2010年までの過去10年間に、FIP後援の世界展において、異なる年度で大金賞を3つ受賞した作品。大賞は大金賞として数える。
 - クラス2 伝統郵趣
 - 2A 日本
 - 2B アジア、オセアニア、アフリカ
 - 2C ヨーロッパ

- 2D アメリカ
 クラス3 郵便史
 3A 日本
 3B アジア、オセアニア、アフリカ
 3C ヨーロッパ
 3D アメリカ
 クラス4 ステーションナリー
 クラス5 航空郵便
 クラス6 宇宙郵便
 クラス7 テーマティク
 7A 自然
 7B 文化
 7C テクノロジー
 出品申込書に、どのサブクラスに出品を申し込むか(A、BまたはC)を明記すること。
 クラス8 マキシマフィリー
 クラス9 印紙
 クラス10 ユース
 10A 13～15歳
 10B 16～18歳
 10C 19～21歳
 年齢は2011年1月1日現在のもの
 クラス11 文献
 11A 郵便書籍および研究報告書(2006年1月1日以降に発行のもの)
 11B 郵便雑誌および定期刊行物(2009年1月1日以降に1年分の全巻が発行されたもの)
 11C 切手カタログ(2009年1月1日以降に発行のもの)
 電子媒体のみの出品は不可。
 クラス12 ワンフレーム
 本クラスの出品物は、ワンフレームとして最適な限定的題材に基づいた出品物とする。過去に国際的な賞を獲得した競争出品作品(5～8フレーム)からワンフレームを抜粋することは許されない。
 12A 伝統郵便
 12B 郵便史
 12C ステーションナリー
 12D 航空郵便
 12E 宇宙郵便
 12F テーマティク
 12G マキシマフィリー
 12H 印紙
 出品申込書に、どのサブクラスに出品を申し込むか(A～H)を明記すること。

9 フレームとアルバムページのサイズ

- 9.1 フレームの展示可能部分のサイズ:
 横 970mm

縦 1,200mm

- 9.2 フレーム上の配列:
 一段4ページの4段構成で1フレームに16ページを収容
 9.3 アルバムページの展示可能なサイズ(保護カバーを被せたサイズ):
 横 230mm
 縦 300mm
 このサイズを超えるアルバムページは、一部を重ねて収容することになる。この場合、運営委員会はアルバムページが受ける恐れのある、いかなる損害に対しても責任を負わない。

10 フレームの割当

- 競争出品部門のクラスへの出品物には、次のフレーム数が割り当てられる。
 クラス1 8フレーム
 クラス2～9
 FIP国際切手展または各大陸郵便連盟切手展で大金銀賞以上を受賞した作品:8フレーム
 FIP国際切手展で金銀賞以下を受賞した作品または初出品:5フレーム
 クラス10 ユース
 10A:2～4フレーム
 10B:3～5フレーム
 10C:4～5フレーム
 クラス12 1フレーム

11 出品物の取り扱い

- 11.1 出品物の到着が締切日を超えた場合、またはフレームサイズが第9条3項の規定に適合しない場合には当該出品物に対する審査は行われず、かつ、出品料は返還されない。
 11.2 アルバムページは透明の保護カバー内に設置し、かつ、通し番号をアルバムページ表面の左下部に明示すること。
 11.3 出品封筒とインベントリリストは、コミッショナーを通じて出品者に送付される。
 11.4 出品物(文献クラスを除く)は、出品封筒に入れて出品しなければならない(1フレームにつき出品封筒1枚が割り当てられる)。その際、インベントリリストは第1フレーム用の封筒に同封すること。
 11.5 出品物の引き渡しは、郵送を除いては居住国のコミッショナーを通じて行わなければならない。
 11.6 日本国内からの出品物は本人持込を認め、2011年7月26日に切手展2011会場内専用カウンターまで持ち込むこと。詳細はコミッショナーより追って連絡する。
 11.7 郵送にて引き渡されるすべての出品物(文献クラスを除く)は、コミッショナーより後日送付する出

品マニュアルに基づいて出品すること。

- 11.8 文献クラス(クラス11A、11B、11C)の出品者は、出品物1点につき各2部を送付しなければならない。送付した出品物は、一切返却されない。定期刊行物については、全巻または1年分を出品すること。文献クラスの出品物は、予備審査が行われる可能性があるため、2011年4月30日までに運営委員会に到着するよう送付すること。

12 出品物の展示と撤去

- 12.1 出品物の展示と撤去は、運営委員会が行う。出品者またはコミッショナーが出品物の展示または撤去を依頼する場合には、運営委員会の承認を得なければならない。
- 12.2 受理された出品物は、受領書をもって正式な受領とする。出品物は、切手展2011終了後、受領書と引き換えに随時返却される。
- 12.3 切手展2011会期中の出品物の返却、取り外し等に関する要請には一切応じられない。

13 通関

運営委員会は、通関関係機関と協議して通関が円滑に進むよう努める。また、該当する通関の詳細は、居住国のコミッショナーを通じて出品者に送付される。

14 保安と保険

- 14.1 運営委員会は、到着から返却まで出品物に対して保安と管理に努めるが、出品物の輸送、設置、撤去、展示、返却中に生じるおそれのある損失または損害については、一切責任を負わない。
- 14.2 運営委員会は、出品物に対して保険をかけない。出品者は、自己負担で保険をかけるものとする。

15 エキスパート・グループ

エキスパート・グループの任命については、FIPコンサルタントと協議の上、運営委員会が行う。

16 審査と賞

- 16.1 競争出品部門の作品は、FIP-GREVおよびFIP-SREVsに定められた規則に従い、FIPの指名および認定を受けた審査員により審査され、賞が決定される。
- 16.2 ワンフレームクラスの賞は、点数および賞状のみが進呈され、メダルは授与されない。60点未満の作品に対しては、参加証明書が与えられる。

17 運営委員会の権利

- 17.1 運営委員会は、FIPコンサルタントと協議の上、PHILANIPPON 2011-IREXを変更することがで

きる。PHILANIPPON 2011-IREXに変更が生じた場合には、運営委員会は出品者に対し、居住国のコミッショナーを通じて速やかに通知する。

- 17.2 運営委員会は、FIPコンサルタントと協議の上、PHILANIPPON 2011-IREX第3条の諸規則以外の問題を裁定する権利を有し、かつ、運営委員会の決定を最終的なものとする。

18 諸規則の承認

- 18.1 出品者は出品申込書に署名することにより、PHILANIPPON 2011-IREX第3条の諸規則を承認したものとみなされる。
- 18.2 翻訳により本文に矛盾が生じる場合、日本語版を優先する。

19 連絡先

- 19.1 日本国際切手展2011運営委員会事務局

住所: 〒100-8798
東京都千代田区霞が関1丁目3番2号
郵便事業株式会社 本社内
TEL: 03-5951-3511
FAX: 03-5951-3510
E-mail: admin@philanippou.jp

- 19.2 ゼネラルコミッショナー

氏名: 松本純一
住所: 〒100-8798
東京都千代田区霞が関1丁目3番2号
郵便事業株式会社 本社内
TEL: 03-5951-3511
FAX: 03-5951-3510
E-mail: admin@philanippou.jp

- 19.3 FIP コンサルタント

氏名: Tay Peng Hian RDP
住所: 3 Kian Teck Way, Singapore, 628732
TEL: +65-62612421
FAX: +65-62662750
E-mail: fiap@pacific.net.sg

FIP 展覧会に関する総括規則 (GREX) GENERAL REGULATIONS OF THE FIP FOR EXHIBITIONS(GREX)

GREX は、FIP 公式ホームページ (<http://www.f-i-p.ch/>) にてご確認ください。
Please refer to the official website of FIP for GREX. (<http://www.f-i-p.ch/>)

Welcome to FIP

Your World of Philately

- Home
- FIP Organization
- Partners
- Exhibitions
- Competitions
- Regulations
- Statutes
- Code of Conduct
- GREX
- Commission
- GREV
- GREV
- One Frame Exhibits
- Jury Service
- Commissioners
- Qualifying Frames
- Open Class
- Congress
- Application
- Sponsorship
- Online Shop
- Site Map



GO SHOPPING

Visit the [FIP-Shop](#) for great bargains

New: FFE no 12 now out - order [here](#)!



The fascination of stamp collecting especially in thematic philately

by Jos Wölk, RDP

What is so fascinating in stamp collecting, and where lies its real value? On one side the urge to collect is inherent to many people. On the other side, the smallness of the collectible, its artistic perfection, the fact that stamps are historical mementoes, even if made of very ephemeral material, make them so attractive. That they often come from far away countries, sometimes traveling over the oceans and that they are easy to obtain and not too expensive, are more reasons for their attractiveness. The value of stamp collecting is not only a material one, but it is also of educational and ethical nature. Collecting and studying stamps stimulate our wish to research, sharpen our power of judgment and of discernment, and that gives us the possibility to recognize the value of a collection. Further advantages of aesthetical and ethical nature are linked to the collection and study of stamps as an increase of our sense of beauty, the refinement of our taste.

For more details ** - [Click here](#)

84th Meeting of the FIP Board on October 25, 2009, in Rome

President Wölk welcomed the Board members to the meeting in Rome on occasion of ITALIA 2009 and asked them to stand up for a minute of silence in memory of Charles J. Peterson who passed away last June. Then he went on with the different points of the agenda.

For more details ** - [Click here](#)

Welcome to FIP

Your World of Philately

- Home
- FIP Organization
- Partners
- Exhibitions
- Competitions
- Regulations
- Statutes
- Code of Conduct
- GREX
- Commission
- GREV
- GREV
- One Frame Exhibits
- Jury Service
- Commissioners
- Qualifying Frames
- Open Class
- Congress
- Application
- Sponsorship
- Online Shop
- Site Map

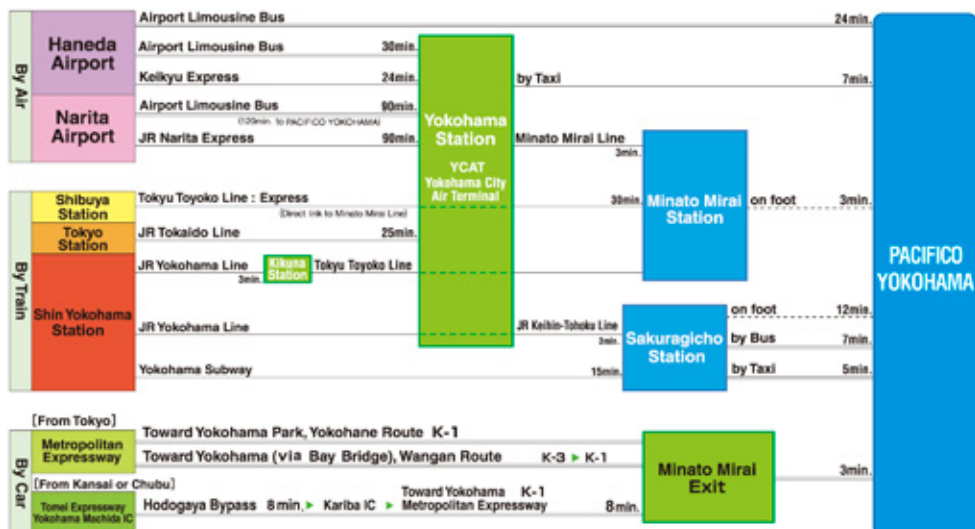
GREX

Please select your language as stated below:

- English
- German (not up to date)
- French (not up to date)
- Spanish (not up to date)

Remark:
To view the selected regulations, the Acrobat Reader has to be installed on your system. Should you not have an Acrobat Reader installed, you can download it [free of charge here](#).

開催会場のご案内 Location Map



開催会場のご案内
Access to the Exhibition Hall



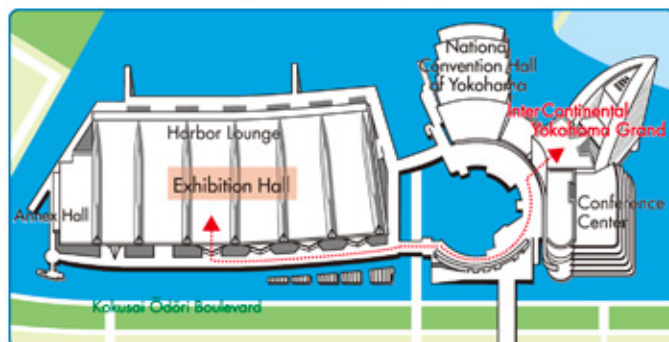
オフィシャルホテル紹介
Official Hotel



ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル
〒220-8522 横浜市西区みなとみらい 1-1-1
Tel: 045-223-2222 Fax: 045-221-0650
<http://www.interconti.co.jp/yokohama/>

INTERCONTINENTAL YOKOHAMA GRAND
1-1-1 Minato Mirai, Nishi-ku, Yokohama 220-8522 Japan
Tel: +81-45-223-2222 Fax: +81-45-221-0650
info@icyokohama.com
<http://www.intercontinental.com>

ホテルは展示会場から徒歩 2 分の場所に位置します。
The Hotel is a two-minute walk from the Exhibition Hall.



※ 8 月 1 日は大規模な花火大会の開演が予定されているため、会場周辺の混雑が予想されます。当日は当該地区を中心に大幅な交通管制が予定されています。荒天の場合は 8 月 2 日に順延予定。

NOTICE : Since a large-scale firework festival is to be held, a heavy congestion is anticipated in the bay area of Yokohama on August 1. Traffic is to be controlled and might be blocked around the area. It will be postponed to the following day in case of bad weather.

旅行代理店窓口の連絡先
Travel Agency

近畿日本ツーリスト株式会社 東京法人旅行支店
〒130-0013
東京都墨田区錦糸 3-2-1 アルカイスト 18F
Tel: 03-6658-1021 Fax: 03-6658-1022
E-mail: tss16@or.knt.co.jp

Kinki Nippon Tourist Co., Ltd.
Corporate Travel Branch, Tokyo
ARCA EAST 18F, 3-2-1, Kinshi, Sumida-ku, Tokyo,
130-0013 Japan Tel: +81-3-6658-1021
Fax: +81-3-6658-1022 E-mail: tss16@or.knt.co.jp

ブース出店のお問い合わせ先
Contact for Standholders

〒104-0045 東京都中央区築地 1-11-10
(株) アイコン内 日本国際切手展 2011 出店事務局
Tel: 03-3248-9180
Fax: 03-5565-9550
E-mail: exhibitor@philanippon.com
受付時間: 平日 10:00~18:00 (12:00~13:00 を除く) / 土日祝および年末年始 (12月29日~1月3日) は開設していません。

Secretariat, JAPAN WORLD STAMP EXHIBITION 2011
Tel: +81-3-3248-9180 Fax: +81-3-5565-9550
E-mail: exhibitor@philanippon.com
iCON, Inc. 1-11-10 Tsukiji, Chuo-ku, Tokyo, 104-0045
Business hours: Weekdays 10:00-18:00 (exc. 12:00-13:00 JST (GMT +9))
Closed on weekends, national holidays and December 29, 2010 - January 3, 2011



Japan Philatelic Society, Foundation

Please visit us at PHILANIPPON2011 !

<http://www.yushu.or.jp/>



Admission
Free Ticket
one person only

Philatelic
Museum

財団法人 日本郵趣協会

4th floor, Philatelic Museum

1-4-23, Mejiro, Toshima-ku, Tokyo 171-0031 JAPAN

Tel: +81-3-5951-3311

Fax: +81-3-5951-3315